



Akademie des  
Österreichischen Films

## **ÖSTERREICHISCHER FILMPREIS 2016 – LISTE DER ANGEMELDETEN FILME**

Insgesamt wurden 33 österreichische Filme – plus 21 Kurzfilme – zum Auswahlverfahren für den sechsten Österreichischen Filmpreis angemeldet. Teilnahmebedingungen der Spiel- und Dokumentarfilme sind lt. Richtlinien ein Kinostart im Zeitraum Oktober 2014 bis November 2015, ein österreichisches Ursprungszeugnis (bei internationalen Koproduktionen), sowie der Nachweis einer erheblichen österreichischen kulturellen Prägung. Kurzfilme qualifizieren sich auf Grund von Auszeichnungen und Festivalerfolgen des vergangenen Jahres für die Teilnahme.

Aus diesen 17 Spielfilmen, 16 Dokumentarfilmen und 21 Kurzfilmen werden die Mitglieder der Akademie des Österreichischen Films in den nächsten Wochen in einem geheimen, notariell überwachten Wahlverfahren die Nominierungen für Filme und Einzelleistungen in 16 Preiskategorien auswählen.

### **SPIELFILME**

#### **BAD LUCK**

R: Thomas Woschitz, P: KGP Kranzelbinder Gabriele Production (AT)

#### **BEAUTIFUL GIRL**

R: Dominik Hartl, P: Allegro Filmproduktion (AT)

#### **DIE BLAUEN STUNDEN**

R: Marc Jago, P: NonPlus Film (AT)

#### **DER BLUNZENKÖNIG**

R: Leo Maria Bauer, P: Bonusfilm (AT)

#### **CASANOVA VARIATIONS**

R: Michael Sturminger, P: Alfama Films, Amour Fou Vienna, Ulrich Seidl Film Produktion, X Filme Creative Pool (FR/AT/DE)

#### **CHUCKS**

R: Sabine Hiebler, Gerhard Ertl, P: Dor Filmproduktion (AT)

#### **EINER VON UNS**

R: Stephan Richter, P: Golden Girls Filmproduktion & Filmservices (AT)

#### **DAS EWIGE LEBEN**

R: Wolfgang Murnberger, P: Dor Filmproduktion, Dor Film West (AT/DE)

#### **GRUBER GEHT**

R: Marie Kreutzer, P: Allegro Filmproduktion (AT)



Akademie des  
Österreichischen Films

ICH SEH ICH SEH

R: Veronika Franz, Severin Fiala, P: Ulrich Seidl Filmproduktion (AT)

JACK

R: Elisabeth Scharang, P: Epo-Film (AT)

MA FOLIE

R: Andrina Mračnikar, P: Extrafilm, Witcraft Szenario (AT)

PLANET OTTAKRING

R: Michi Riebl, P: Prisma Film- und Fernsehproduktion (AT)

SUPERWELT

R: Karl Markovics, P: Epo-Film (AT)

VALS

R: Anita Lackenberger, P: Produktion West (AT)

DER VAMPIR AUF DER COUCH

R: David Ruehm, P: Novotny & Novotny Filmproduktion, Hugo Film Productions (AT/CH)

VON JETZT AN KEIN ZURÜCK

R: Christian Frosch, P: Jost Hering Film, Prisma Film- und Fernsehproduktion (DE/AT)

**DOKUMENTARFILME**

CHINA REVERSE

R: Judith Benedikt, P: Plaesion Film + Vision (AT)

DESERTEUR!

R: Gabriele Barbara Neudecker, P: Pimp the Pony Productions (AT)

FANG DEN HAIDER

R: Nathalie Borgers, P: Kurt Mayer Film (AT)

FOCUS ON INFINITY

R: Joerg Burger, P: Mischief Films, Joerg Burger Filmproduktion (AT)

GLOBAL SHOPPING VILLAGE

R: Ulli Gladik, P: Golden Girls Filmproduktion, Nukleus Film (AT/HR)

HOMME LESS

R: Thomas Wirthensohn, P: Filmhaus Dokumentar- und Spielfilmproduktion (AT)

LAMPEDUSA IM WINTER

R: Jakob Brossmann, P: Finali Film & Wortschatz Produktion, Miramontefilm (AT/CH/IT)



Akademie des  
Österreichischen Films

**LANDRAUB**

R: Kurt Langbein, P: Langbein & Partner Media (AT)

**NĚMCI VEN!**

R: Simon Wieland, P: Simon Wieland Film (AT)

**PRIVATE REVOLUTIONS - JUNG, WEIBLICH, ÄGYPTISCH**

R: Alexandra Schneider, P: Daniela Praher Filmproduktion (AT)

**ROSI, KURT UND KONI**

R: Hanne Lassl, P: Kurt Mayer Film (AT)

**SITZFLEISCH**

R: Lisa Weber, P: Takacs Filmproduktion (AT)

**STREIF - ONE HELL OF A RIDE**

R: Gerald Salmina, P: Planet Watch Films (AT)

**ÜBER DIE JAHRE**

R: Nikolaus Geyrhalter, P: NGF - Nikolaus Geyrhalter Filmproduktion (AT)

**UNTER BLINDEN**

R: Eva Spreitzhofer, P: Epo-Film (AT)

**WIE DIE ANDEREN**

R: Constantin Wulff, P: Navigator Film Produktion (AT)

**KURZFILME**

**ALLES WIRD GUT**

Patrick Vollrath (AT/DE 2015, 30 Minuten)

**BABASH**

Lisa Truttmann, Behrouz Rae (AT/US/IRN 2014, 9 Minuten)

**CARTE NOIRE**

Michaela Grill (AT/CA 2014, 2 Minuten)

**DOMINO**

Anna Vasof (AT 2014, 2 Minuten)

**EDEN'S EDGE**

Gerhard Tremml, Leo Calice (AT/US 2014, 20 Minuten)

**ESEL**

Rafael Haider (AT 2015, 24 Minuten)



Akademie des  
Österreichischen Films

EXHIBITION TALKS

Sasha Pirker, Lotte Schreiber (AT 2014, 9 Minuten)

HOUSE AND UNIVERSE

Antoinette Zwirchmayr (AT 2015, 3:30 Minuten)

LIEBLING

Sebastian Schmidl (AT 2015, 42 Minuten)

MINOR BORDER

Lisbeth Kovačič (AT 2015, 25 Minuten)

MOON BLINK

Rainer Kohlberger (AT/DE 2015, 10 Minuten)

O QUE RESTA

Jola Wieczorek (AT/PT 2015, 39 Minuten)

ODESSA CRASH TEST

Norbert Pfaffenbichler (AT 2014, 6 Minuten)

OF STAINS, SCRAP AND TIRES

Sebastian Brameshuber (AT/FR 2014, 19 Minuten)

POWDER PLACENTA

Katrina Daschner (AT 2015, 9 Minuten)

SCHATTENBOXER

Jannis Lenz (AT 2015, 18 Minuten)

THE

Billy Roisz, Dieter Kovačič (AT 2015, 13 Minuten)

THE EXQUISITE CORPUS

Peter Tscherkassky (AT 2015, 19 Minuten)

TRISTES DÉSERTS – A ROBOT'S TALE

Stephanie Winter (AT 2015, 8 Minuten)

UNCANNY VALLEY

Paul Wenninger (AT/FR 2015, 13 Minuten)

ZLATÉ PIESKY ROCKET LAUNCH

Josef Dabernig (AT 2015, 10 Minuten)

Richtlinien Österreichischer Filmpreis 2016 unter: [www.oesterreichische-filmakademie.at/anmeldung/](http://www.oesterreichische-filmakademie.at/anmeldung/)  
(Stand 30. September 2015)